



ПОРТФОЛИО Профессиональной деятельности педагогического работника



Покрыщенко Наталья Васильевна

Преподаватель по классу скрипки
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская музыкальная школа №1 города Южно-Сахалинска»
693021, Сахалинская область, г.Южно-Сахалинск
п.лр. Луговое, ул.Комарова 13-а
8(4242) 790064,super.dms2013@yandex.ru

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения о педагогическом работнике.....стр.3
2. Информационно-аналитический отчёт о профессиональной деятельности в межаттестационный период.....стр.4

3. Приложения.....стр.19


РАЗДЕЛ 1.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Фамилия Имя Отчество | Покрыщенко Наталья Васильевна |
| 2. | Дата рождения | 06.07.1968 год |
| 3. | Контактная информация | 8(924)1913905 smirnat65@inbox.ru сайт www.violin65 |
| 4. | Профессиональное образование: Наименование образовательной организации, год окончания, полученная специальность и квалификация по диплому. | Сахалинское музыкальное училище Годы обучения: 1983 – 1987 Форма обучения: очная Квалификация: преподаватель ДМШ по классу скрипки, артист оркестра. Направление/специальность: струнные инструменты <i>Приложение 1</i> https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Svedeniyaobobrazovanii |
| 5. | Стаж педагогической работы | 20 лет |
| 6. | Наименование организации | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1 города Южно-Сахалинска» |
| 7. | Стаж работы в данной организации | 6 лет |
| 8. | Должность, по которой аттестуется педагогический работник | Преподаватель по классу скрипки |
| 9. | Стаж работы в данной должности | 20 лет |
| 10. | Наличие квалификационной категории по данной должности | Первая <i>Приложение 2</i> https://obrazovanie.sakhalin.gov.ru/documents/ndocs/2017/2017_1301_1331_24-p.pdf |
| 11. | Заявленная квалификационная категория | Высшая |

05.11.2020

Директор _____ А.Е.Гимро



РАЗДЕЛ 2.

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

2.1. **Критерий 1.** Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией.

Программы по учебным предметам «Специальность», «Ансамбль», «Музыкальный инструмент (скрипка)» в рамках реализации ДПОП «Струнные инструменты», ДООП «Основы инструментального исполнительства», «Основы инструментального музицирования» за межаттестационный период выполнялись в полном объеме, согласно учебному плану и графику МБУДО «ДМШ №1»

По итогам мониторингов за период с 2016 по 2020 год можно отметить стабильно высокие результаты в освоении обучающимися образовательной программы по учебным предметам Специальность», «Ансамбль», «Музыкальный инструмент (скрипка)» в рамках реализации ДПОП «Струнные инструменты», ДООП «Основы инструментального исполнительства», «Основы инструментального музицирования». Неуспевающие дети в освоении образовательных программ по учебным предметам отсутствуют.

| Учебный год | Общее кол-во уч-ся на конец уч.года | Кол-во уч-ся на «отлично» «5» | Кол-во уч-ся на «хорошо» «4» | Кол-во уч-ся на «удовлетв.» «3» | Кол-во уч-ся на «неуд.» «2» | Успеваемость % | Качество знаний % |
|-------------|-------------------------------------|-------------------------------|------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------|-------------------|
| 2016-17 | 14 | 5 | 9 | - | - | 100 | 100 |
| 2017-18 | 17 | 8 | 7 | 2 | - | 100 | 80 |
| 2018-19 | 16 | 8 | 8 | - | - | 100 | 100 |
| 2019-20 | 15 | 8 | 7 | - | - | 100 | 100 |

Приложение 3

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241638326/>

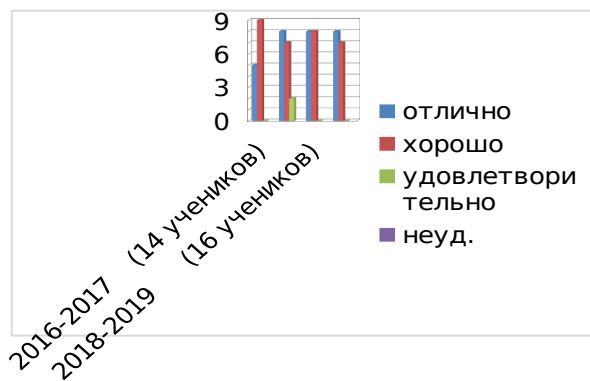
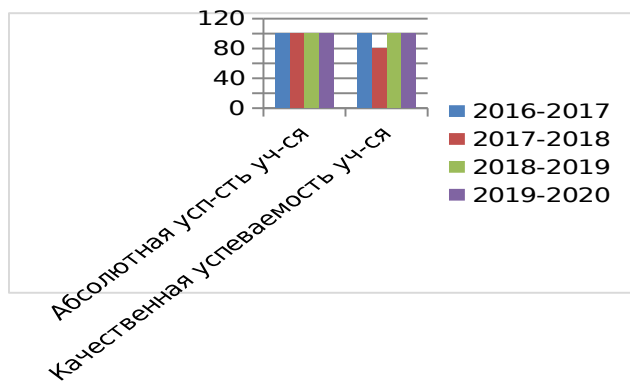
[Prilozhenie 3 Vy polnenie programm 2020 11 05 08 12 23 139.pdf](#)

2.1.1. Доля обучающихся, имеющих положительные результаты (показатель успеваемости) освоения образовательной программы по преподаваемому предмету

Показатель успеваемости по учебным предметам «Специальность», «Ансамбль», «Музыкальный инструмент (скрипка)» в рамках реализации ДПОП «Струнные инструменты», ДООП «Основы инструментального исполнительства», «Основы инструментального музицирования» за межаттестационный период составил стабильно 100% результат.

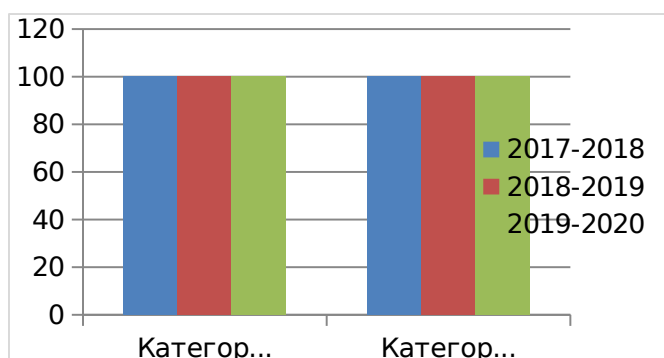
2.1.2. Доля обучающихся, имеющих «4» и «5» (показатель качества знаний), от общего количества обучающихся по преподаваемому предмету.

Показатель качества знаний за межаттестационный период с 2016 по 2020 гг. по учебным предметам: «Специальность (скрипка)», «Музыкальный инструмент скрипка», в рамках реализации ДПОП «Струнные инструменты», ДООП «Основы инструментального исполнительства», ДООП «Основы инструментального музицирования» увеличился с 80% в 2017-2018 учебном году до 100% в 2019-2020 учебном году.



Результативность итоговой аттестации выпускников по специальному предмету «Музыкальный инструмент скрипка»

| Учебный год | Фамилии, имена выпускников | Итоговая оценка по специальности «Музыкальный инструмент скрипка». |
|--------------------------|----------------------------|--|
| 2017-2018 | Че Лия | 5 (Свидетельство об окончании школы с отличием) |
| 2018-2019 | Че Милена | 5 |
| | Гордиенко Ксения | 4 |
| 2019-2020 | Борунова Юлия | 4 |
| | Ефимова Мария | 5 |
| | Че Анита | 5 |
| Успеваемость 100% | Качество 100% | Средний балл 4.6 |



2.1.3 Сохранность контингента обучающихся (сохранение количества одних и тех же обучающихся на начало и конец каждого учебного года межаттестационного периода)

Проценты сохранности контингента представлены в таблице

| Учебный год | Количество учащихся на начало | Количество учащихся на конец | %сохранности контингента учащихся | Причины ухода |
|-------------|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------------|---------------|
| | | | | |

| | | | | |
|------------------|-------------|-------------|------------|---|
| | года | года | | |
| 2016-2017 | 14 | 14 | 100 | - |
| 2017-2018 | 17 | 17 | 100 | - |
| 2018-2019 | 16 | 16 | 100 | - |
| 2019-2020 | 15 | 15 | 100 | - |

Приложение 4

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241639896/KONTINGENT_2020_11_05_08_32_45_949.PDF

2.1.4. Наличие обучающихся, продолживших обучение по профилю (направлению) деятельности педагогического работника в межаттестационный период: нет.

2.2. **Критерий 2.** Результаты профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей

2.2.1. Результаты участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях в межаттестационный период

| Уровень мероприятия | Учебный год | Форма мероприятия (с указанием названия мероприятия, места проведения) | Результат (участие, наличие победителей, призёров, лауреатов) |
|----------------------------|--------------------|---|---|
| Международный | 2016-2017 | II Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» | Дуэт скрипачей – лауреат III степени. |
| Международный | 2016-2017 | II Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» | Че Анита – лауреат III степени. |
| Международный | 2016-2017 | II Международный творческий интернет-конкурс «Галерея талантов» | Че Лиля – Дипломант |
| Региональный | 2016-2017 | XI Областной конкурс на лучшее исполнение произведения крупной формы. | Че Анита – лауреат III степени Че Милена – диплом победителя Че Лиля – грамота. |
| Региональный | 2017-2018 | X Областной фестиваль-конкурс «Детско-юношеские Ассамблеи искусств». | Ансамбль «Контрданс»- Лауреат III степени. Че Анита – грамота. |
| Региональный | 2018-2019 | XII Областной конкурс на лучшее исполн. произведения крупной формы | Че Анита – Лауреат II степени. |
| Региональный | 2019-2020 | XI Областной конкурс «Детско- | Че Анита |

| | | | |
|---------------|-----------|---|--|
| | | юношеские Ассамблеи искусств». | – Лауреат III степени. Ансамбль скрипачей «Контрданс» - грамота. |
| Муниципальный | 2016-2017 | II-й городской фестиваль старинной музыки «Камерата». | Камерный ансамбль «Контрданс» - диплом. |
| Муниципальный | 2017-2018 | Первый открытый Пасхальный фестиваль в г.Южно-Сахалинске. | Ансамбль скрипачей «Контрданс»- диплом. |
| Муниципальный | 2018-2019 | Городской фестиваль «Созвездие талантов». | Че Милена – диплом. |
| Муниципальный | 2019-2020 | Городской фестиваль старинной музыки «Камерата». | Ефимова Мария - диплом. |
| Муниципальный | 2018-2019 | Администрация города Южно-Сахалинска | Че Анита - Лауреат разовой стипендии «Лучший по предмету» |

Приложение 5:

Международный уровень [https://www.violin65.ru/index.php?](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Mezhdunarodnij_uroven)

[razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Mezhdunarodnij_uroven](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Mezhdunarodnij_uroven)

Региональный уровень

[https://www.violin65.ru/index.php?](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Oblastnoj_uroven)

[razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Oblastnoj_uroven](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Oblastnoj_uroven)

Муниципальный уровень

[https://www.violin65.ru/index.php?](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Munitcipal_nij_uroven)

[razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Munitcipal_nij_uroven](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Munitcipal_nij_uroven)

2.3. Критерий 3. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной.

2.3.1. Формирование современной образовательной среды: создание учебного кабинета.

| Перечень элементов современной образовательной среды, используемых в образовательном процессе. | Примечания |
|---|---|
| Портативная колонка и аудиосистема. | Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков MP3. |
| Мультимедийный компьютер со звуковой картой | Тех. требования: графическая операционная система, аудио-, видеовходы/выходы. С пакетом прикладных программ (текстовых, графических, нотных и аудиоредакторов и др. |
| Расходные материалы: нотная бумага, цветные фломастеры | Для оформления музыкально - графических схем |
| Аудио- и видеозаписи ведущих сольных | Комплекты компакт-дисков включают |

| | |
|---|--|
| исполнителей, ансамблей и оркестров. | материал для слушания. |
| Принтер | |
| Метроном | |
| Музыкальные инструменты: фортепиано, скрипка | Цифровое пианино с функциями синтезатора |
| Складной профессиональный пюпитр для нот. | |
| Библиотека с нотной и методической литературой. | Современные и классические издания. |

Приложение 6

https://dms1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241640507/PRILOZHENIE_6_2020_11_05_08_47_29_264.PDF

2.3.2. Продукты интеллектуальной деятельности педагога, использование новых образовательных технологий и результаты образовательной деятельности обучающихся (в межаттестационный период)

| Перечень новых образовательных технологий, используемых в образовательном процессе | Цель использования |
|---|--|
| Аудиозаписи | Прослушивание различных вариантов исполнения произведений при демонстрации изучаемого материала |
| Работа со следующими интернет-сайтами: | |
| Forum Klassika.ru | Обсуждение событий в мире классической музыки: анонсы концертов, конкурсов и фестивалей. Методические материалы, помощь в поиске музыки для скачивания, учебников, партитур. |
| http://as-sol.net/ | Образовательный портал для преподавателей детских школ искусств |
| https://нотыдетям.рф | Категория: ноты для ДМШ, ДШИ |
| http://www.violinist.com/ | Онлайн сообщество скрипачей. Ноты, партитуры. |
| https://xn--80apfvdet5a.xn--p1ai/ | Интернет-библиотека скрипача. |

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| notes.tarakanov.net | Нотный архив Бориса Тараканова |
|---------------------|--------------------------------|

Приложение 7

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241640982/Risunok1_1.pdf

2.3.3. Транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности в межаттестационный период:

Приложение 8

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241642733/489_sertif.PDF

[https://www.violin65.ru/index.php?](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Masterklass)

[razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Masterklass](https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Masterklass)

| Дата и место представления | Форма представленного опыта работы | Тема представленного опыта работы | Уровень представленного опыта | Документы, подтверждающие участие с названием мероприятия |
|----------------------------|------------------------------------|---|-------------------------------|--|
| 30.11.2020 | Обобщение педагогического опыта | «Технология выбора штрихов в произведениях для скрипки в ДМШ» | Внутри школьный | -Удостоверение об обобщении педагогического опыта -Сертификат, удостоверяющий проведение мастер-класса на тему «Особенности работы над штрихами в скрипичном классе ДМШ». (Приложенит 25) https://lk.eisrf.ru/media/2020/12/01/1244846523/Obobshhenie.pdf |

2.3.4. Использование в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления, рекомендованных на федеральном или региональном уровне.

| Здоровьесберегающие технологии | Характеристика | Системность использования (периодичность, тип урока, этап изучения темы, этап урока, вид деятельности («учитель–ученик») и т. д.) |
|--------------------------------|--|---|
| Физкультминутка | Динамическая пауза во время интеллектуальных занятий | По мере утомляемости детей |
| Дыхательная гимнастика, | Активизация органов | В начале каждого занятия |

| | | |
|---|---|--|
| разминка, упражнения на освобождение игрового аппарата и развитие мелкой моторики | дыхания, подготовка игрового аппарата к работе, повышение общего тонуса | |
| Смена видов деятельности | Чередование различных видов деятельности на уроке (игра на инструменте, ритмические задания, игровые моменты и пр.) | Предупреждение быстрой утомляемости и повышение интереса учащихся |
| Эмоциональные разрядки | Мини-игры, шутки, минутки юмора, занимательные моменты | Снятие напряжения при больших эмоциональных и интеллектуальных нагрузках |
| Проветривание помещения | Профилактическая мера для благоприятного и здорового микроклимата | После каждого урока |

2.3.5. Участие в работе экспертных комиссий; жюри, олимпиад, конкурсов.

| Учебный год | Уровень | Наименование мероприятия | Форма участия | Документальное подтверждение |
|-------------------------------------|----------------|---|---------------|--|
| 2017-2018 2018-2019 2019-2020 | Внутришкольный | Конкурс на лучшее исполнение этюда «Юный виртуоз» | Член жюри | Приложение 9 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241642271/YuNY_J_VIRTUOZ.ZhYuRI_2020_11_05_09_45_05_308.PDF |
| 2016 | Муниципальный | Городское прослушивание в рамках IX Областного фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» | Член жюри | Приложение 10 https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&ubrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Muниципал_nij_urove_n_378 |
| 2017-2018 2018-2019 2019-2020 | Внутришкольный | Промежуточная и итоговая аттестация учащихся | Член комиссии | Приложение 11 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/04/13/1252831902/PA_2016- |

2.3.6 Участие педагогического работника в экспериментальной и инновационной деятельности.

| Год | Вид (экспериментальные и инновационные площадки, лаборатории, ресурсные центры и т. п.) | Документальное подтверждение |
|-----------|---|--|
| 2016-2019 | Областная УТЛ «Сахалинский детский симфонический оркестр» | Приложение 12 https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=SDSO |
| 2017-2020 | Внутришкольный творческий проект «Детская филармония» | Приложение 13 https://www.violin65.ru/?razdel=Glavnaya&subrazdel=NovostnayaLenta&itm=40#main_content_container Приложение 14 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/04/13/1252831866/DF.jpg |

2.3.7. Профессиональные достижения педагогического работника, личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания

| Год | Форма поощрения | Уровень (международный, всероссийский, региональный, городской и пр.) |
|------|---|--|
| 2016 | Благодарность От кого: Управление культуры администрации города Южно-Сахалинска За что: За работу в составе комиссии на городском этапе прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля-конкурса "Детско-юношеские ассамблеи искусств" | Приложение 15 Муниципальный https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramotij&subcat=Municipal_nij_uroven_378 |
| 2017 | Благодарность От кого: Управление культуры администрации города Южно-Сахалинска За подготовку учащихся в городском | |

| | | |
|------|---|--|
| | фестивале старинной музыки "Камерата" | |
| 2016 | <i>Благодарственное письмо</i> От кого: Управление культуры администрации города Южно-Сахалинс За качественную подготовку участников муниципального творческого проекта "Музыка и дети" | |
| 2016 | <i>Благодарственное письмо</i> От кого: Сахалинская областная универсальная научная библиотека За участие в концерте "Прекрасные женщины" | |
| 2016 | <i>Благодарственное письмо</i> От кого: Управление культуры Администрации г. Южно-Сахалинска За участие в проведении городского конкурса детских академических хоров «Дарите радость людям» | |
| 2016 | <i>Благодарственное письмо</i> От кого: Управление культуры Администрации г. Южно-Сахалинска За что: за участие в проведении городского конкурса детских академических хоров «Дарите радость людям» | |
| 2016 | « <i>Благодарственное письмо</i> » От кого: ГБУ «Центр социального обслуживания населения Сахалинской области» За участие в проведении мероприятия посвященному Дню Победы | |
| 2016 | « <i>Благодарственное письмо</i> » От кого: ГБУ «Центр социального обслуживания населения Сахалинской области» За участие в праздничном мероприятии посвященном закрытию I семестра в образовательном центре «Университет старшего поколения» | |
| 2016 | « <i>Благодарственное письмо</i> » | |

| | | |
|------|---|--|
| | От кого: Управление культуры администрации города Южно-Сахалинска За подготовку учащихся в городском этапе прослушивания в рамках IX Сахалинского фестиваля-конкурса «Детско-юношеские ассамблеи искусств» | |
| 2018 | «Благодарственное письмо» От кого: Управление культуры администрации города Южно-Сахалинска За качественную подготовку участников муниципального творческого проекта "Музыка и дети", | |
| 2018 | «Благодарственное письмо» От кого: Управление культуры администрации города Южно-Сахалинска За подготовку участников I открытого фестиваля "Пасхальная весна". | |
| 2019 | «Благодарственное письмо» От кого: Департамент культуры администрации города Южно-Сахалинска За подготовку учащихся к городскому фестивалю старинной музыки "Камерата". | |
| 2019 | «Благодарственное письмо» От кого: Администрация города Южно-Сахалинска За многолетний добросовестный труд на благо города Южно-Сахалинска | |
| 2019 | «Благодарственное письмо» От кого: Департамент культуры администрации города Южно-Сахалинска За подготовку учащихся к городскому фестивалю "Созвездие талантов" среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ, ДХШ города Южно-Сахалинска | |
| 2016 | «Почетная грамота» От кого: Управление культуры Администрации г. Южно-Сахалинска За многолетний добросовестный труд, вклад в развитие культуры города Южно-Сахалинска и в связи с Днем | |

| | | |
|------|---|---|
| | работника культуры | |
| 2018 | «Почетная грамота» От кого: Мэр города Южно-Сахалинска С.А.Надсадин За значительный вклад в развитие культуры города Южно-Сахалинска. | |
| 2019 | «Почетная грамота» От кого: Городская Дума города Южно-Сахалинска За заслуги перед городом Южно-Сахалинском в сфере культуры и искусства, плодотворную трудовую деятельность и в связи с 30-летием со дня образования учреждения | |
| 2016 | «Благодарственное письмо» От кого: Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области ГБУК СОНМЦ по образованию в сфере культуры и искусства За успешную подготовку участников IX областного Сахалинского фестиваля-конкурса "Детско-юношеские ассамблеи искусств" | Областной https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Oblastnoj_uroven_176 |
| 2017 | «Благодарственное письмо» От кого: ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств". За высокий уровень подготовки участников XI Областного конкурса на лучшее исполнение произведения крупной формы. | |
| 2018 | «Благодарственное письмо» От кого: Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области СОНМЦ по образованию в сфере культуры и искусства За успешную подготовку участников X Сахалинского фестиваля-конкурса "Детско-юношеские ассамблеи искусств" в номинации "Академические камерные ансамбли с фортепиано". | |

| | | |
|------|---|--|
| 2018 | <p>«Благодарственное письмо»</p> <p>От кого: Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области СОНМЦ по образованию в сфере культуры и искусства</p> <p>За успешную подготовку участников X Сахалинского фестиваля-конкурса "Детско-юношеские ассамблеи искусств" в номинации "Оркестровые инструменты"(скрипка)</p> | |
| 2019 | <p>«Благодарственное письмо»</p> <p>От кого: Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств".</p> <p>За успешную подготовку участника XII областного конкурса на лучшее исполнение произведения крупной формы.</p> | |
| 2020 | <p><i>Благодарственное письмо</i></p> <p>От кого: Министерство культуры и архивного дела Сахалинской области ГБУК "Сахалинский областной краеведческий музей"</p> <p>За оказание содействия в организации акции "День города".</p> | |
| 2020 | <p>«Благодарственное письмо»</p> <p>За что: За успешную подготовку участников XI Сахалинского фестиваля-конкурса "Детско-юношеские ассамблеи искусств"</p> | |
| 2019 | <p>«Свидетельство Лауреата Регионального Областного Фонда "Сахалинский Фонд Культуры".»</p> <p>От кого: Региональный общественный фонд Сахалинский Фонд Культуры</p> <p>За что: За многолетний и существенный вклад в развитие культуры на территории Сахалинской области.</p> | |
| 2012 | <p>«Благодарность»</p> <p>От кого: Министра культуры Российской Федерации</p> | <p>Всероссийский</p> <p>https://www.violin65.ru/index.php?</p> |

| | | |
|------|--|---|
| | За большой вклад в развитие культуры, многолетнюю плодотворную работу | razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Federal_nijuroven |
| 2017 | «Благодарность» От кого: Министерство культуры Челябинской области ГБПОУ "Миасский государственный колледж искусств и культуры" За подготовку Лауреатов II Международного творческого интернет-конкурса "Галерея талантов" | |

2.3.8.Повышение уровня профессиональной компетентности по направлению деятельности педагогического работника за последние три года.

| Год | Вид (профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование (ПК, ПП), НМС и т. п.) | Документальное подтверждение |
|------|---|--|
| 2017 | ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств" Название курса: "Методико-педагогические принципы работы над произведениями крупной формы в классах фортепиано и струнных смычковых инструментов." | Приложение 16 https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Povisheniekvalifikacii |
| 2018 | ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств." Название курса: "Профилактика профессионального выгорания. | |
| 2018 | ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств" Название курса: Психолого-педагогические особенности работы с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). | |
| 2019 | ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств" Название курса: "Жанры крупной формы в работе с творчески одаренными детьми в классах фортепиано и струнных смычковых инструментов.» | |
| 2020 | ГБПОУ "Сахалинский колледж искусств" Название курса: Мастер - класс "Подготовка произведений к исполнению от стадии "разбор" до стадии "в репертуаре""; А.Ю. Барклянский. В рамках областного фестиваля-конкурса Детско- | |

2.4 **Критерий 4.** Участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно - методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсов.

2.4.1. Методическая работа

| Год | Форма участия (доклад, открытое мероприятие, мастер-класс) | Тема |
|------------------------------|---|---|
| Школьный уровень | | |
| 2016-2020 | Руководитель школьного методического объединения преподавателей оркестровых инструментов МБУДО «ДМШ №1» | Приложение 17 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241644781/ilovepdf_merged.pdf |
| 2016-2020 | Член Методического совета | |
| 2016 | Методический доклад | Приложение 18 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242456234/Risunok_6.pdf «Техника исполнения основных скрипичных штрихов в ДМШ». |
| 2017 | Открытый урок | Приложение 18 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242456234/Risunok_6.pdf «Первые шаги начинающего скрипача» |
| 2018 | Открытый урок | Приложение 18 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242456234/Risunok_6.pdf «Выбор штрихов в произведениях для скрипки» |
| 2019 | Открытый урок | Приложение 18 https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242456234/Risunok_6.pdf «Смена позиций при игре на скрипке» |
| Конференции, семинары | | |
| 2016 | Доклад | Педагогические чтения «Современное художественное и музыкальное образование: опыт, поиски, проблемы» Приложение 19 https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Konferentcii_i_seminari |
| Публикации | | |
| 2016 | Сборник материалов: «Современное художественное и музыкальное образование: | «Роль сотрудничества семьи и школы в достижении высоких образовательных результатов» стр.50 |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>опыт,поиски,проблемы»</p> <p>Управление культуры администрации г.Южно-Сахалинска</p> <p>Составители: В.Н. Белоглазова , Н.В.Лаврик</p> | <p>Приложение 20</p> <p>https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242457704/Risunok_6.pdf</p> |
| Разработка программно –методического сопровождения образовательного процесса | | |
| | <p>Разработка дополнительных общеобразовательных программ (ДПОП, ДООП)</p> | <p>Приложение 21</p> <p>https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/10/17/1243164880/DPOP_Strunny_e_instrumenty_DMSh_1.PDF</p> |
| | <p>Разработка и составление программ учебных предметов по реализуемым дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП, ДООП)</p> | <p>Приложение 22</p> <p>1.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824684/skripka_DPOP_2.PDF</p> <p>2.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824067/ansambl_2.PDF</p> <p>3.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973703/OII_Skripka_kopiya.PDF</p> <p>4.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973753/UP_Kamernyj_ansambl_kopiya.PDF</p> <p>5.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824520/skripka.PDF</p> |
| | <p>Разработка фондов оценочных средств к реализуемым ДОП</p> | <p>Приложение 23</p> <p>1.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211972862/FOS_kopiya.PDF</p> <p>2.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973639/FOSy_orkestrovye_kopiya.PDF</p> <p>3.https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973089/FOSy_orkestrovye_kopiya_1.PDF</p> |

2.4.2 Участие и результаты педагогического работника в профессиональных конкурсах.

| Год | Уровень, название профессионального конкурса | Форма участия (участник конкурса, наставник и пр.) | Результат (участник, призер, победитель) |
|-----|--|--|--|
|-----|--|--|--|

| | | | |
|------|--|-------------------|--|
| 2017 | Муниципальный конкурс методических разработок педагогических работников «Педагогический Олимп» | Участник конкурса | Диплом II степени за победу в муниципальном конкурсе методических разработок педагогических работников ДШИ «Педагогический Олимп», в номинации «Методическая разработка» <i>Приложение 24</i> https://www.violin65.ru/?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Konferentcii_i_seminari&itm=29 # |
|------|--|-------------------|--|

Раздел 3. Список приложений

Приложение 1: Диплом об образовании

<https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Svedeniyaobobrazovanii>

Приложение 2: Документы, подтверждающие наличие первой квалификационной категории

https://obrazovanie.sakhalin.gov.ru/documents/ndocs/2017/2017_1301_1331_24-p.pdf

Приложение 3: Итоговые документы мониторинга успеваемости учащихся

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241638326/Prilozhenie_3_Vy_polnenie_programm_2020_11_05_08_12_23_139.pdf

Приложение 4: Сведения о сохранности контингента

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241639896/KONTINGENT_2020_11_05_08_32_45_949.PDF

Приложение 5: Сведения о результативности участия учащихся в конкурсно-фестивальной деятельности:

-Муниципальный уровень: https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Munitcipal_nij_uroven

-Региональный уровень: https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Oblastnoj_uroven

-Международный уровень: https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Dostizheniya_moih_detej&subcat=Mezhdunarodnij_uroven

Приложение 6: Паспорт учебного кабинета

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241640507/PRILOZHENIE_6_2020_11_05_08_47_29_264.PDF

Приложение 7: Скриншоты сайтов, используемых в процессе профессиональной деятельности https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241640982/Risunok1_1.pdf

Приложение 8: Транслирование педагогического опыта https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241642733/489_sertif.PDF
https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Masterklass

Приложения 9,10,11: Участие в работе экспертных комиссий; жюри, олимпиад, конкурсов, промежуточной и итоговой аттестации, аттестации преподавателей школы

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241642271/YuNY_J_VIRTUOZ.ZhYuRI_2020_11_05_09_45_05_308.PDF

https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Munitcipal_nij_uroven_378

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/04/13/1252831902/PA_2016-17.pdf

Приложения 12,13,14: Участие в инновационной и экспериментальной деятельности

https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=SDSO
https://www.violin65.ru/?razdel=Glavnaya&subrazdel=Novostnayaenta&itm=40#main_content_container
<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/04/13/1252831866/DF.jpg>

Приложение 15: Профессиональные достижения

-Муниципальный уровень: https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Munitcipal_nij_uroven_378

-Региональный уровень: https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Oblastnoj_uroven_176

-Всероссийский уровень: https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Nagradi_gramoti&subcat=Federal_nij_uroven

Приложение 16: Сведения о повышении квалификации

<https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Povisheniekvalifikacii>

Приложения 17,18,19,20: Сведения о методической работе

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/05/1241644781/ilovepdf_merged.pdf

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242456234/Risunok_6.pdf

https://www.violin65.ru/index.php?razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Konferentcii_i_seminari

https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/11/06/1242457704/Risunok_6.pdf

Приложения 21,22,23: Разработка программно –методического сопровождения

образовательного процесса

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2020/10/17/1243164880/>

[DPOP Strunny e instrumenty DMSH 1.PDF](#)

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824684/skripka DPOP 2.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824067/ansambl 2.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973703/OII Skripka kopiya.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973753/UP Kamernyj ansambl kopiya.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824520/skripka.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211972862/FOS kopiya.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973639/FOSy orkestrovye kopiya.PDF>

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973089/FOSy orkestrovye kopiya 1.PDF>

Приложение 24: Сведения об участии в профессиональных конкурсах

<https://www.violin65.ru/>

razdel=Portfolio&subrazdel=Metodicheskaya_rabota446&subcat=Konferentcii_i_seminari&itm=29#

Приложение 25: Сведения об обобщении педагогического опыта

<https://lk.eisrf.ru/media/2020/12/01/1244846523/Obobshhenie.pdf>