



## **ПОРТФОЛИО**

### **Профессиональной деятельности педагогического работника**



**Синеок Надежда Анатольевна**

**Преподаватель по классу фортепиано**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская музыкальная школа №1 города Южно-Сахалинска»**

**693021, Сахалинская область, г.Южно-Сахалинск**

**п./р. Луговое, ул.Комарова 13-а**

**8(4242) 790064,super.dms2013@yandex.ru**


## **Содержание**

1. Общие сведения о педагогическом работнике.....стр.3
2. Информационно-аналитический отчёт о профессиональной деятельности  
в межаттестационный период.....стр.4
3. Приложения.....стр.13

## Раздел 1. Общие сведения

1.	Фамилия, имя, отчество	Синеок Надежда Анатольевна
2.	Год рождения	29.04.1994
3.	Контактная информация	+7(914)093-99-60 <a href="mailto:nyuFka94@mail.ru">nyuFka94@mail.ru</a>
4.	Профессиональное образование: наименование образовательной организации, год окончания, полученная специальность и квалификация по диплому	ГБПУ СПО «Сахалинский колледж искусств», 2016 год, по специальности «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Квалификация: Артист. Преподаватель. Концертмейстер. Диплом: 116524 1208235, регистрационный номер 2596 <i>Приложение 1</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246717433/diplom.jpeg">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246717433/diplom.jpeg</a> Студентка 5-ого курса Дальневосточного государственного института искусств
5.	Стаж педагогической работы	5 лет
6.	Наименование организации	Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Детская музыкальная школа №1г.Южно-Сахалинска»
7.	Стаж работы в данной организации	5 лет
8.	Должность, по которой аттестуется педагогический работник	Преподаватель по классу фортепиано
9.	Стаж работы в данной должности	5 лет
10.	Наличие квалификационной категории по данной должности	В 2018 году прошла аттестацию на соответствие занимаемой должности <i>Приложение 2</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246718057/Prikaz_na_sootvetstvie.jpg">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246718057/Prikaz_na_sootvetstvie.jpg</a>
11.	Заявленная квалификационная категория	Первая

«10» марта 2021 г.

  
 /Синеок Н.А.

## РАЗДЕЛ 2. ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В МЕЖАТТЕСТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

**2.1. Критерий 1.** Результаты освоения обучающимися образовательных программ по итогам мониторингов, проводимых организацией.

Программы преподаваемых учебных предметов в период с 2016 по 2020 год выполнялись в полном объеме, согласно учебному плану и графику МБУДО «ДМШ №1».

В межаттестационный период учащиеся класса показали стабильные результаты освоения образовательных программ по учебным предметам «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Фортепиано», «Музыкальный инструмент (фортепиано)» в рамках реализуемых школой дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства. Неудовлетворительные дети в освоении образовательных программ по учебным предметам отсутствуют

### Результаты освоения обучающимися ОП по предметам «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Фортепиано»

Учебный год	Общее кол-во уч-ся на конец уч. года	Кол-во уч-ся на «отлично» (5)	Кол-во уч-ся на «хорошо» (4)	Кол-во уч-ся на «удовлет.» (3)	Кол-во уч-ся на «неудов-о» (2)	Успеваемость, %	Качество знаний, %
2017–2018	18	4	11	3	-	100	83,3
2018–2019	22	7	13	2	-	100	90,9
2019-2020	16	6	9	1	-	100	93,8

### Приложение 3

[https://dmsl1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246720961/Spravka\\_o\\_vy\\_polnenii\\_DOP.jpg](https://dmsl1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246720961/Spravka_o_vy_polnenii_DOP.jpg)

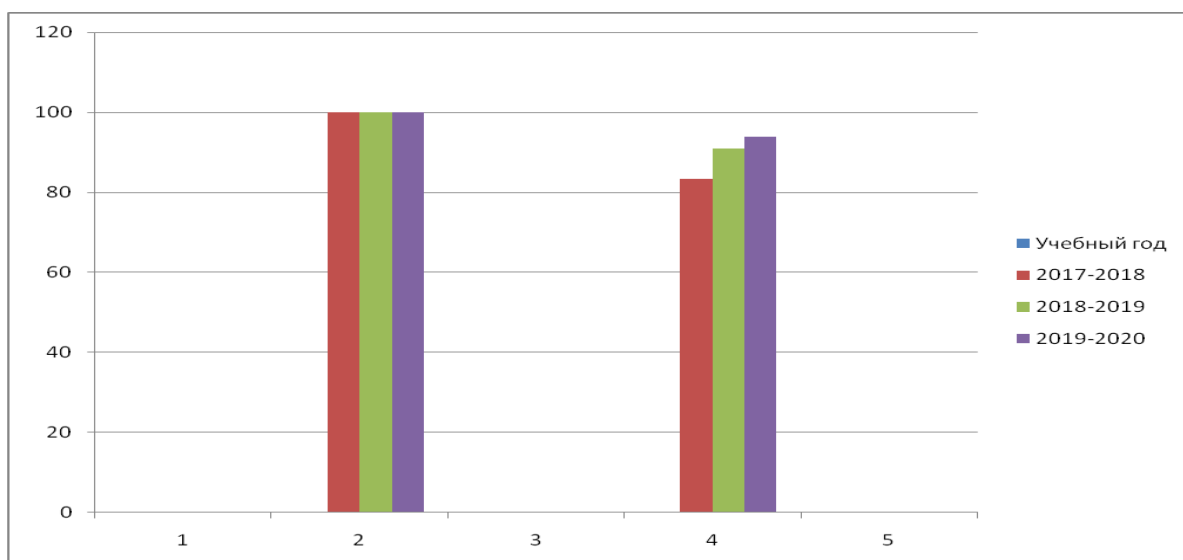
2.1.1. Доля обучающихся, имеющих положительные результаты (показатель успеваемости) освоения образовательной программы по преподаваемому предмету

Показатель успеваемости по учебным предметам «Специальность и чтение с листа», «Ансамбль», «Фортепиано», «Музыкальный инструмент (фортепиано)» в рамках реализуемых школой дополнительных предпрофессиональных и общеразвивающих общеобразовательных программ в области музыкального искусства в межаттестационный период составил стабильно 100% результат.

2.1.2. Доля обучающихся, имеющих «4» и «5» (показатель качества знаний), от общего количества обучающихся по преподаваемому предмету.

Показатель качества знаний в межаттестационный период с 2017 по 2020 гг. по преподаваемым учебным предметам увеличился с 83,3% в 2017-2018 учебном году до 93,8% в 2019-2020 учебном году.

## Динамика освоения обучающимися ОП по преподаваемым учебным предметам



### Результативность итоговой аттестации выпускников по специальному предмету «Музыкальный инструмент (фортепиано)»

Учебный год	ФИО	Успеваемость	Качественная успеваемость	Средний балл
2019-2020	Трушина Камилла	100%	100%	4

2.1.3 Сохранность контингента обучающихся (сохранение количества одних и тех же обучающихся на начало и конец каждого учебного года межаттестационного периода)

Приложение 4

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246721618/O\\_soxrannosti\\_kontingenta.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246721618/O_soxrannosti_kontingenta.jpg)

Проценты сохранности контингента представлены в таблице

Учебный год	Количество учащихся на начало года	Количество учащихся на конец года	% сохранности контингента обучающихся	Причины ухода
2017–2018	18	17	94,44	Смена места жительства
2018–2019	22	21	95,45	Смена места жительства
2019–2020	16	16	100	-

2.1.4 Наличие обучающихся, продолживших обучение по профилю (направлению) деятельности педагогического работника: нет

2.2. **Критерий 2.** Результаты профессиональной деятельности по выявлению и развитию у обучающихся способностей

2.2.1. Результаты участия обучающихся в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях в межаттестационный период

Уровень мероприятия	Год	Форма мероприятия (с указанием названия мероприятия, места проведения)	Результат (участие, наличие победителей, призеров, лауреатов)
Школьный	2017	Конкурс на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз»	<b>III место</b> Гусарова Мария
Школьный	2018	Конкурс на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз»	<b>III место</b> Булаева София
Региональный	2020	XI Сахалинский фестиваль-конкурс "Детско-юношеские ассамблеи искусств»	<b>Дипломант</b> Булаева София
Региональный	2021	XIII областной конкурс на лучшее исполнение крупной формы. ГБУ СПО «Сахалинский колледж искусств»	<b>Участие</b> Булаева София
Муниципальный	2021	II городской конкурс инструментального исполнительства	<b>Лауреат II степени</b> Булаева София

Приложение 5:

**Региональный уровень**

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246723762/Bulaeva.pdf>

Приложение 6:

**Внутришкольный уровень**

- <https://dmsh1.shl.muzkult.ru/news/16349989>

- <https://dmsh1.shl.muzkult.ru/news/27962963>

Приложение 7

**Муниципальный уровень**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249303645/Diplom\\_Bulaeva\\_gorodskoj\\_konkurs.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249303645/Diplom_Bulaeva_gorodskoj_konkurs.jpg)

**2.3. Критерий 3.** Личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания, продуктивное использование новых образовательных технологий, транслирование в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной.

**2.3.1.** Формирование современной образовательной среды: создание учебного кабинета.

Перечень элементов современной образовательной среды, используемых в образовательном процессе	Примечания
Аудиомагнитофон	Аудиоцентр с возможностью использования аудиодисков MP3, а также магнитных записей
Сабвуфер с колонками	
Мультимедийный компьютер со звуковой картой	Тех. требования: графическая операционная система, аудио-, видеовходы/выходы. С пакетом прикладных программ (текстовых, графических, нотных и аудиоредакторов и

	др.)
Принтер	
Метроном	
Музыкальные инструменты: фортепиано (пианино)	Механическое фортепиано YAMAHA -2
Расходные материалы: нотная бумага, цветные фломастеры	Для оформления музыкально - графических схем
Аудио- и видеозаписи выдающихся пианистов, камерных ансамблей, оркестров.	Комплекты компакт-дисков включают материал для слушания.
Учебно-методический комплекс	

Приложение 8 <https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500391/pasport.jpg>

2.3.2. Продукты интеллектуальной деятельности педагога, использование новых образовательных технологий и результаты образовательной деятельности обучающихся (в межаттестационный период)

Перечень новых образовательных технологий, используемых в образовательном процессе	Цель использования
Аудиозаписи	Прослушивание различных вариантов исполнения произведений при демонстрации изучаемого материала
Мультимедийные презентации	Создание и демонстрация презентаций для повышения информативности и эффективности урока при объяснении учебного материала
Работа со следующими интернет-сайтами:	
Forum Klassika.ru	Обсуждение событий в мире классической музыки: анонсы концертов, конкурсов и фестивалей. Методические материалы, помощь в поиске музыки для скачивания, учебников, партитур.
notes.tarakanov.net	Нотный архив Бориса Тараканова
Notly.ru/programmi	Музыкальные программы, нотные редакторы, распознавание нот и аккордов из mp3, нотные шрифты
-vkm online.com	Социальная сеть для общения музыкантов
-http://as-sol.net	Образовательный портал для преподавателей детских школ искусств
https://нотыдетям.рф	Категория: ноты для ДМШ, ДШИ
https://propianino.ru	Множество страниц с различными фактами, цифрами, развлекательными и познавательными материалами, играми, картинками, обзорами и уроками. Обучение, история инструмента, уход и строение, перевозка и настройка пианино, а также музыка, видео, ноты и многое другое.

<a href="http://aperock.ucoz.ru">http://aperock.ucoz.ru</a>	Музыкальная библиотека
---	------------------------

Приложение 9 <https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246498369/1.pdf>

2.3.3. Транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности в межаттестационный период:

Дата и место представления	Форма представленного опыта работы	Тема представленного опыта работы	Уровень представленного опыта	Документы, подтверждающие участие с названием мероприятия
2021	Публикация на сайте Pedsovet.su	«Некоторые методы запоминания нотного текста»	Всероссийский	Свидетельство о публикации всероссийского издания «Pedsovet.su» Приложение №10 <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel_stvo_o_publicacii.jpg">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel_stvo_o_publicacii.jpg</a>

2.3.4. Использование в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий, методик и приемов оздоровления, рекомендованных на федеральном или региональном уровне.

Здоровьесберегающие технологии	Характеристика	Системность использования (периодичность, тип урока, этап изучения темы, этап урока, вид деятельности («учитель–ученик») и т. д.)
Физкультминутка	Динамическая пауза во время интеллектуальных занятий	По мере утомляемости детей
Дыхательная гимнастика, разминка, упражнения на освобождение игрового аппарата и развитие мелкой моторики	Активизация органов дыхания, подготовка игрового аппарата к работе, повышение общего тонуса	В начале каждого занятия
Смена видов деятельности	Чередование различных видов деятельности на уроке (игра на инструменте,	Предупреждение быстрой утомляемости и повышение интереса учащихся



	ритмические задания, игровые моменты и пр.)	
Эмоциональные разрядки	Мини-игры, шутки, минутки юмора, занимательные моменты	Снятие напряжения при больших эмоциональных и интеллектуальных нагрузках

### 2.3.5. Участие в работе экспертных комиссий; жюри, олимпиад, конкурсов.

Учебный год	Уровень	Наименование мероприятия	Форма участия	Документальное подтверждение
2019-2020	Внутришкольный	Конкурс на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз»	Член комиссии	<i>Приложение 11</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541865/Yuny_j_virtuoz.jpg">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541865/Yuny_j_virtuoz.jpg</a>
2018-2019	Внутришкольный	Промежуточная и итоговая аттестация учащихся	Член экспертной комиссии	<i>Приложение 12</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541864/komissiya.jpg">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541864/komissiya.jpg</a>

### 2.3.6 Участие педагогического работника в экспериментальной и инновационной деятельности.

Год	Вид (экспериментальные и инновационные площадки, лаборатории, ресурсные центры и т. п.)	Документальное подтверждение
2018-2020	Внутришкольный творческий проект «Детская филармония»	<i>Приложение 13</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542259/O_DF.jpg">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542259/O_DF.jpg</a>

### 2.3.7. Профессиональные достижения педагогического работника, личный вклад в повышение качества образования, совершенствование методов обучения и воспитания

#### *Приложение 14*

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249305467/Blagodarnosti\\_prepodavatel.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249305467/Blagodarnosti_prepodavatel.pdf)

Год	Форма поощрения	Уровень (международный, всероссийский, региональный, городской и пр.)
2016	Благодарственное письмо за творческую инициативу и высокий уровень подготовки участников школьного конкурса пианистов на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз-2016»	

2017	Благодарственное письмо за добросовестный педагогический труд в области художественно-эстетического воспитания детей в 2016-2017 уч.году	<b>Внутришкольный</b>
2017	Благодарственное письмо за добросовестный труд в области художественного образования, в связи с профессиональным праздником «День учителя»	
2017	Благодарственное письмо за творческую инициативу и высокий уровень подготовки участников школьного конкурса пианистов на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз-2017»	
2017	Благодарственное письмо за активное участие в общегородском мероприятии, посвященном празднованию 135-ой годовщины со дня основания города Южно-Сахалинска «С юбилеем, любимый город»	
2018	Благодарственное письмо за творческую инициативу и высокий уровень подготовки участников школьного конкурса пианистов на лучшее исполнение этюдов «Юный виртуоз-2018»	
2021	Благодарственное письмо Департамента культуры и туризма администрации города Южно-Сахалинска за успешную подготовку участников II городского конкурса инструментального исполнительства	<b>Муниципальный</b>
2020	Благодарственное письмо Министерства культуры и архивного дела (СОРЦ) Сахалинской области за успешную подготовку участников XI Сахалинского фестиваля-конкурса "Детско-юношеские ассамблеи искусств"	<b>Региональный</b>
2021	Благодарственное письмо ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» За успешную подготовку конкурсанта XIII областного конкурса на лучшее исполнение крупной формы	

2.3.8.Повышение уровня профессиональной компетентности по направлению деятельности педагогического работника за последние три года.

*Приложение 15*

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542128/KPK\\_Udostovereniya.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542128/KPK_Udostovereniya.pdf)

Год	Вид (профессиональное образование, дополнительное профессиональное образование (ПК, ПП), НМС и т. п.)	Документальное подтверждение
2017	ПК «Вопросы применения современных норм в образовательном процессе ДШИ»	Удостоверение № 242405113706 от 10.12.2017
2017	ПК «Методико-педагогические принципы работы над произведениями крупной формы в классах фортепиано и струнных смычковых инструментов»	Удостоверение № 652403589487 от 4.03.2017
2018	ПК «Инновационные технологии в музыкальной педагогике. Музыкальная грамота в образах и движениях».	Удостоверение № 652405743560 от 3.11.2017
2018	ПК «Превенция профессионального выгорания»	Удостоверение № 652405743232 от 14.11.2018
2018	ПК "Психолого-педагогические особенности работы с детьми-инвалидами и с детьми с ограниченными возможностями здоровья "ОВЗ)	Удостоверение № 652405743232 от 6.06.2018
2019	ПК «Жанры крупной формы в работе с творчески одаренными детьми в классах фортепиано и струнных смычковых инструментов»	Удостоверение № 652406747771 от 1.03.2019
2021	ПК "Методика работы с произведениями крупной формы в классах фортепиано и струнных смычковых инструментов"	Удостоверение № 652408311993 от 4.03.2021

**2.4 Критерий 4.** Участие в работе методических объединений педагогических работников организаций, в разработке программно - методического сопровождения образовательного процесса, профессиональных конкурсов.

2.4.1. Методическая работа

Приложение 16

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543795/Sertifikaty\\_metodicheskaya\\_rabota.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543795/Sertifikaty_metodicheskaya_rabota.pdf)

Приложение 17

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel\\_stvo\\_o\\_publicacii.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel_stvo_o_publicacii.jpg)

Год	Форма участия (доклад, открытое мероприятие, мастер-класс)	Тема
<b>Школьный уровень</b>		
22.04.2017	Открытый урок	«Подготовка к концертному выступлению»
23.03.2018	Методическое сообщение	«Особенности воспитания исполнительских навыков пианиста в фортепианном классе ДМШ»
22.02.2019	Открытый урок	«Некоторые особенности работы над фортепианным ансамблем в младших и средних классах ДМШ»
1.10.2020	Методический доклад	«Некоторые методы запоминания нотного текста наизусть»
<b>Публикации</b>		

2021	Публикация на сайте Pedsovet.ru	«Некоторые методы запоминания нотного текста»
<b>Разработка программно –методического сопровождения образовательного процесса</b>		
	Разработка и составление программ учебных предметов по реализуемым дополнительным общеобразовательным программам в области музыкального искусства (ДПОП, ДООП)	<i>Приложение 18</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824754/specialnost_i_chtenie_s_lista_1.PDF">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824754/specialnost_i_chtenie_s_lista_1.PDF</a> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824758/ansambl_3.PDF">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824758/ansambl_3.PDF</a> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824759/koncz.klass_1.PDF">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824759/koncz.klass_1.PDF</a> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/02/15/1247603633/fo-no.pdf">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/02/15/1247603633/fo-no.pdf</a>
	Разработка фондов оценочных средств к реализуемым ДОП	<i>Приложение 19</i> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973116/FOSy_Fortepiano_kopiya_1.PDF">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973116/FOSy_Fortepiano_kopiya_1.PDF</a> <a href="https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211974491/FOS_fortepiano_kopiya.PDF">https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211974491/FOS_fortepiano_kopiya.PDF</a>

#### 2.4.2 Участие и результаты педагогического работника в профессиональных конкурсах.

Год	Уровень, название профессионального конкурса	Форма участия (участник конкурса, наставник и пр.)	Результат (участник, призер, победитель)
2017	«IX Сахалинский фестиваль-конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства "Грани мастерства"»	Участник	Дипломант
2020	«X Сахалинский фестиваль-конкурс исполнительского мастерства преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства "Грани мастерства"»	Участник	-Дипломант в номинации «Сольное исполнительство» -Грамота за успешное участие в номинации «Ансамблевое исполнительство»

Приложение 20:

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543659/Grani\\_masterstva.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543659/Grani_masterstva.pdf)

### Раздел 3. Приложения

**Приложение 1: Диплом об образовании**

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246717433/diplom.jpeg>

**Приложение 2: Документы, подтверждающие соответствие занимаемой должности**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246718057/Prikaz\\_na\\_sootvetstvie.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246718057/Prikaz_na_sootvetstvie.jpg)

**Приложение 3: Итоговые документы мониторинга успеваемости учащихся**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246720961/Spravka\\_o\\_vy\\_polnenii\\_DOP.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246720961/Spravka_o_vy_polnenii_DOP.jpg)

**Приложение 4: Сведения о сохранности контингента**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246721618/O\\_soxrannosti\\_kontingenta.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246721618/O_soxrannosti_kontingenta.jpg)

**Приложения 5,6,7: Сведения о результативности участия учащихся в конкурсно-фестивальной деятельности:**

***Региональный уровень***

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/11/1246723762/Bulaeva.pdf>

***Муниципальный уровень***

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249303645/Diplom\\_Bulaeva\\_gorodskoj\\_konkurs.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249303645/Diplom_Bulaeva_gorodskoj_konkurs.jpg)

***Внутришкольный уровень***

- <https://dmsh1.shl.muzkult.ru/news/16349989>

- <https://dmsh1.shl.muzkult.ru/news/27962963>

**Приложение 8: Паспорт учебного кабинета**

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500391/pasport.jpg>

**Приложение 9: Скриншоты сайтов, используемых в процессе профессиональной деятельности**

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246498369/1.pdf>

**Приложение 10: Транслирование опыта практических результатов профессиональной деятельности в межаттестационный период:**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel\\_stvo\\_o\\_publicacii.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel_stvo_o_publicacii.jpg)

**Приложения 11,12: Участие в работе экспертных комиссий; жюри, олимпиад, конкурсов, промежуточной и итоговой аттестации, аттестации преподавателей школы**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541865/Yuny\\_j\\_virtuoz.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541865/Yuny_j_virtuoz.jpg)

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246541864/komissiya.jpg>

**Приложения 13: Участие в инновационной и экспериментальной деятельности**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542259/O\\_DF.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542259/O_DF.jpg)

**Приложение 14: Профессиональные достижения**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249305467/Blagodarnosti\\_prepodavatel.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/23/1249305467/Blagodarnosti_prepodavatel.pdf)

**Приложение 15: Сведения о повышении квалификации**

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542128/KPK\\_Udostovereniya.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246542128/KPK_Udostovereniya.pdf)

**Приложения 16,17:** Сведения о методической работе

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543795/Sertifikaty\\_metodicheskaya\\_rabota.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543795/Sertifikaty_metodicheskaya_rabota.pdf)

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel\\_stvo\\_o\\_publicacii.jpg](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/12/1246500669/Svidetel_stvo_o_publicacii.jpg)

**Приложение 18:** Разработка программно-методического сопровождения образовательного процесса

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824754/specialnost\\_i\\_chtenie\\_s\\_lista\\_1.PDF](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824754/specialnost_i_chtenie_s_lista_1.PDF)

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824758/ansambl\\_3.PDF](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824758/ansambl_3.PDF)

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824759/koncz.klass\\_1.PDF](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/09/05/1231824759/koncz.klass_1.PDF)

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/02/15/1247603633/fo-no.pdf>

**Приложение 19:** Разработка фондов оценочных средств к реализуемым ДОП

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973116/FOSy\\_Fortepiano\\_kopiya\\_1.PDF](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211973116/FOSy_Fortepiano_kopiya_1.PDF)

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211974491/FOS\\_fortepiano\\_kopiya.PDF](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2018/12/10/1211974491/FOS_fortepiano_kopiya.PDF)

**Приложение 20:** Сведения об участии в профессиональных конкурсах

[https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543659/Grani\\_masterstva.pdf](https://dmsh1.shl.muzkult.ru/media/2021/03/13/1246543659/Grani_masterstva.pdf)

<https://dmsh1.shl.muzkult.ru/news/52247554>